

Poznań ID

powered by Ad Arte Foundation

REGULAMIN WARSZTATÓW PROGRAMOWANIA W PROCESSINGU

1. Warsztaty programowania w Processingu organizowane są przez Fundację Edukacji Kulturalnej Ad Arte z siedzibą: ul. Hawelańska 1, 61-625 Poznań, w ramach projektu Poznan ID.
2. Celem Warsztatów jest propagowanie nowych mediów pośród artystów i początkujących programistów zainteresowanych tworzeniem audiowizualnych instalacji poprzez wykorzystanie innowacyjnego narzędzia jakim jest Processing. Warsztaty stanowią integralną część projektu Poznan ID.
3. Warsztaty zostaną poprowadzone przez Szymona Kaliskiego (<https://szymonkaliski.com/>)
4. W Warsztatach mogą wziąć udział osoby w wieku od 18-35 lat, niezależnie od wykształcenia.
5. Zajęcia prowadzone będą w języku polskim. W związku z tym od uczestników wymaga się znajomości języka przynajmniej na poziomie komunikatywnym.
6. Zajęcia odbędą się **15.12.2018 r. w godz. 10:00 - 18:00** w przestrzeni Coworking Lab pod adresem - Zwierzyniecka 20.
7. Udział w Warsztatach jest bezpłatny.
8. Warunkiem udziału w Warsztatach jest przesłanie drogą elektroniczną zgłoszenia na adres mailowy organizatora - fundacja@adarte.pl z krótką informacją, dlaczego zdecydowano się uczestniczyć w warsztatach.
9. Warunkiem zakwalifikowania do Warsztatów jest załączenie informacji o motywacji udziału w Warsztatach. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa **8.12.2018 r.**
10. Kandydaci zostaną powiadomieni o zaakceptowaniu bądź odrzuceniu zgłoszenia drogą mailową **do 10.12.2018 r.**
11. Osoby zakwalifikowane do udziału w Warsztatach zobowiązane są do zabrania i korzystania z własnych komputerów przenośnych wraz z zainstalowanym oprogramowaniem Processing.
12. Osoby zakwalifikowane proszone są o przyniesienie krótkich materiałów wideo o maksymalnej długości 30s.
13. Uczestnicy wraz z informacją o kwalifikacji na Warsztaty otrzymają informacje niezbędne do zainstalowania oprogramowania.
14. Do udziału w Warsztatach zakwalifikowanych zostanie maksymalnie 10 osób.

15. W przypadku zwolnienia się miejsc, kandydaci z listy rezerwowej zostaną powiadomieni o możliwości wzięcia udziału w Warsztatach.
16. Rezygnacja z Warsztatów jest decyzją Uczestnika i Organizator nie zwraca z tego tytułu pokrytych wcześniej przez Uczestnika kosztów.
17. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za ewentualne uszkodzenie sprzętu lub sali podczas Warsztatów. Organizator ma prawo żądać usunięcia wyrządzonej szkody lub pokrycia kosztów jej naprawy.
18. Udział w Warsztatach jest równoznaczny z udzieleniem Organizatorowi nieodpłatnej zgody na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie oraz dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku i wypowiedzi Uczestnika w celu późniejszej publikacji materiału.
19. Uczestnik Warsztatów zobowiązany jest do udzielenia Organizatorowi nieodpłatnie:
 - a. Licencji na wykorzystanie wykonanych w trakcie warsztatów prac w Internecie.
 - b. Prawa do archiwizacji prac w dokumentacji festiwalowej, w tym na stronie WWW Projektu.
20. Uczestnik warsztatów wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000), w zakresie przeprowadzenia i realizacji warsztatów, promocji warsztatów w środkach masowego przekazu, podawania do publicznej wiadomości informacji o warsztatach i ich uczestnikach.
21. Zgłoszenie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.