



REGULAMIN WARSZTATÓW SHORT WAVES LAB

1. Warsztaty organizowane są przez Fundację Edukacji Kulturalnej Ad Arte z siedzibą: ul. Hawelańska 1, 61-625 Poznań, we współpracy z Katedrą Intermediów Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, w ramach projektu Short Waves Lab odbywającego się w ramach Short Waves Festival 2022.
2. Warsztaty stanowią integralną część Short Waves Festival 2022.
3. W Warsztatach mogą wziąć udział tylko osoby pełnoletnie.
4. Przez wzgląd na specjalistów z Polski i z zagranicy jest mile widziana umiejętność posługiwania się językiem angielskim na poziomie komunikatywnym.
5. Warsztaty rozpoczną się 14.06.2022, a zakończą 19.06.2022 roku w przestrzeni Katedry Intermediów Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu zlokalizowanej przy ulicy Marcinkowskiego 29 w Poznaniu.
6. Udział w warsztatach jest bezpłatny.
7. Warunkiem udziału w Warsztatach jest przesłanie drogą elektroniczną wypełnionego formularza zgłoszeniowego, który znajduje się na stronie organizatora - shortwaves.pl. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 23.04.2022 r.
8. Kandydaci zostaną powiadomieni o zaakceptowaniu bądź odrzuceniu zgłoszenia drogą mailową do 10.05.2022 r.
9. Do udziału w Warsztatach zakwalifikowanych zostanie maksymalnie 8 osób.
10. W przypadku zwolnienia się miejsc, kandydaci z listy rezerwowej zostaną powiadomieni o możliwości wzięcia udziału w warsztatach.
11. Rezygnacja z Warsztatów jest decyzją Uczestnika i Organizator nie zwraca z tego tytułu pokrytych wcześniej przez Uczestnika kosztów.
12. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za ewentualne uszkodzenie sprzętu lub sali podczas Warsztatów. Organizator ma prawo żądać usunięcia wyrządzonej szkody lub pokrycia kosztów jej naprawy.
13. Uczestnik biorący udział w warsztatach akceptuje warunki korzystania z pracowni filmowych i dźwiękowych na zasadach ustalonych przez Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu.
14. Udział w Warsztatach jest równoznaczny z udzieleniem Organizatorowi nieodpłatnej zgody na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie oraz dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku i wypowiedzi Uczestnika w celu późniejszej publikacji materiału.
15. Uczestnik Warsztatów zobowiązany jest do udzielenia Organizatorowi nieodpłatnie:

- a. Licencji na wykorzystanie wykonanych w trakcie warsztatów prac w Internecie.
 - b. Prawa do archiwizacji prac w dokumentacji festiwalowej, w tym na stronie WWW Projektu.
16. Uczestnik warsztatów wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000), w zakresie przeprowadzenia i realizacji warsztatów, promocji warsztatów w środkach masowego przekazu, podawania do publicznej wiadomości informacji o warsztatach i ich uczestnikach.
17. Zgłoszenie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.