

Wielcy reżyserzy i ich pierwsze kroki w świecie kina, czyli zupełnie nowa sekcja programowa na Short Waves Festival - Long Story Short w Starym Browarze.  
Partnerem sekcji jest Porsche Centrum Poznań.

**SHORT  
WAVES  
FESTIVAL****STARY  
BROWAR**Poznań  
& onlineInternational  
Short Film  
Festival

2022

# Long Story Short

Przed nami 14. edycja największego festiwalu filmów krótkometrażowych w Polsce – w dniach 14-19 czerwca w Poznaniu odbędzie się Short Waves Festival by po raz kolejny zaprezentować widzom najlepsze kino krótkometrażowe z Polski i świata. Ale czy tylko? **W tym roku po raz pierwszy w historii festiwalu zostaną pokazane również filmy pełnometrażowe! Long Story Short to nowa sekcja Short Waves Festival łącząca pełne metraże uznanych reżyserów i reżyserek, a także ich krótsze realizacje filmowe.** Nie każdy zdaje sobie sprawę jak istotny w karierze twórcy jest film krótkometrażowy. Ta wdzięczna i unikatowa forma filmowa jest debiutem, pierwszym spotkaniem reżyserki i reżysera z widzem, rozpoczęciem filmowej przygody, drogą do świata wielkiego kina. Co więcej, ostatnio coraz częściej nawet znani filmowcy, mający już na swoim koncie ogromne osiągnięcia, dziesiątki filmów czy prestiżowych nagród i wyróżnień takich, jak chociażby nominacje do Oscara, wracają do krótkiego metrażu, który pozwala na większą swobodę produkcyjną i tematyczną, często sięgając po autobiograficzne i silnie personalne historie.

**Long Story Short to zatem wyjątkowa okazja, by powrócić do ulubionych pozycji kinowych zestawionych z filmami krótkometrażowymi znanych twórców, w niezwyklej scenerii pokazu plenerowego usytuowanego w parku i na dziedzińcu Starego Browaru.**

Widzowie zobaczą zestaw poświęcony twórczości hiszpańskiego mistrza **Pedro Almodóvara**, podwójnego laureata Oscara i jednego z najbardziej znanych i cenionych na świecie reżyserów kina autorskiego, obejmujący najbardziej osobisty film w jego dorobku „**Ból i blask**” opowiadający o roli przypadku w naszym życiu, o sile pierwszych fascynacji oraz o tym, co po latach zostaje z relacji – zwłaszcza miłosnych – z

ważnymi dla nas ludźmi. „Ból i blask” to również ponowne spotkanie hiszpańskiego reżysera ze swoją wieloletnią filmową muzą, Penélope Cruz, oraz – przede wszystkim – z Antonio Banderasem, którego za tę rolę uhonorowano nagrodą dla najlepszego aktora na 72. Festiwalu w Cannes. Zestaw dopełni krótkometrażowy, luźno inspirowany sztuką Jeana Cocteau „Ludzki głos” – to esencja almodóvarowskiego świata i elektryzująca rola Tildy Swinton, a zarazem pierwszy zrealizowany po angielsku tytuł w dorobku Almodóvara. Film kipie kolorami i buzuje od emocji, to prawdziwa wizualna uczta.

Kolejną bohaterką sekcji będzie **Carla Simón** – reżyserka, scenarzystka i przedstawicielka młodego pokolenia katalońskich filmowców. Zaprezentujemy jej której krótki metraż „Później też”, który był pokazywany premierowo podczas 12. edycji Short Waves Festival, oraz pełny metraż „Lato 1993”, za który została wyróżniona Kryształowym Niedźwiedziem na Berlinale za najlepszy debiut. To czarująca i niebanalna podróż w czasie, łączy w sobie ciepło i błogość z intensywnymi emocjami czasu dorastania. Film był także hiszpańskim kandydatem do Oscara.

W programie także autorskie kino **Mike’a Millsa**. Pokażemy jego ostatni obraz „C’mon” z rewelacyjną rolą Joaquina Phoenixa, pierwszą od czasów „Jokera”. Jego bohater – Johnny, dziennikarz radiowy – uczy się uważnie słuchać, budować trwale więzi, naprawiać błędy przeszłości i... przytulać. Kameralny, przepiękny czułością czarno-biały film buduje mosty pomiędzy pokoleniami, dodaje otuchy i przykleja plastry na nasze najdotkliwsze rany. Zestaw uzupełni krótki metraż reżysera „Architektura Wsparcia”, dzięki któremu przebojem wdarł się do świata kina, wcześniej tworząc głównie teledyski i produkcje reklamowe.

**Partnerem sekcji Long Story Short jest Porsche Centrum Poznań.**

Filmy w programie:

#### **Long Story Short: Pedro Almodóvar**

Ludzki Głos (The Human Voice) / Hiszpania / 2020 / Fabuła / 30’

Ból i Blask (Pain and Glory) / Hiszpania / 2019 / Fabuła / 113’

Park przy Starym Browarze | 15.06.2022 | 21:30



#### **Long Story Short: Carla Simón**

Później też (If Then Else) / Hiszpania / 2019 / Fabuła / 26’

Lato 1993 (Summer 1993) / Hiszpania / 2017 / Fabuła / 96’

Park przy Starym Browarze | 16.06.2022 | 21:30

**Long Story Short: Mike Mills**

Architektura Wsparcia (The Architecture of Reassurance) / USA / 2000 / Fabuła / 22'  
C'mon C'mon / USA / 2021 / Fabuła / 108'

Dziedziniec przy Starym Browarze | 17.06.2022 | 21:30



---

**Short Waves Festival to Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych, którego 14. edycja odbędzie się w dniach 14-19 czerwca 2022 w Poznaniu i online.** 6 czerwcowych dni to 100 wydarzeń w 20 lokalizacjach przestrzeni miejskiej Poznania i blisko 300 filmów, w tym 89 konkursowych (5 konkursów: Konkurs Międzynarodowy, Konkurs Polski, Konkurs Polskich Filmów Eksperymentalnych, Konkurs Urban View o architekturze, designie, miastach i ich mieszkańcach i Dances with Camera o tańcu, ruchu i ekspresji ciała zaklętych w oku kamery). W programie także rozrywkowe pasma tematyczne, takie jak Horror, Musical czy Queer Shorts; segment fokusowy prezentujący w tym roku kinematografię Rumunii czy przegląd shortów nominowanych do prestiżowych nagród filmowych; zupełnie nowa sekcja Long Story Short, czyli pokazy filmów pełnometrażowych i mniej znanych krótkich metraży wielkich reżyserów, m.in. Pedro Almodóvara; wydarzenia audiowizualne, muzyczne i wyjście poza salę kinową - seanse plenerowe, w klubach, galeriach czy prywatnych ogrodach Poznaniaków pod hasłem Random Garden Cinema i nie tylko!

Short Waves Festival jest organizowany przez poznańską Fundację Edukacji Kulturalnej Ad Arte i współfinansowany przez Miasto Poznań, Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego oraz Unię Europejską w ramach programu Kreatywna Europa - Media.

---

Zachęcamy do śledzenia bieżących newsów ze świata krótkiego kina i Short Waves za pośrednictwem oficjalnych mediów społecznościowych festiwalu:

Facebook / [@festivalshortwaves](#)

Instagram / [@short\\_waves](#)

Twitter / [@short\\_waves](#)

YouTube / [@shortwavesfestival](#)

Kontakt dla mediów:

**Karolina Sienkiewicz | PR i komunikacja**

media@adarte.pl / tel: 600 271 634