

Regulamin naboru na Konkurs Polskich Teledysków - "KLIP BAIT" w ramach Festiwalu Czas Letni

1. Postanowienia ogólne:

- 1.1. Wydarzenie Festiwal Czas Letni organizowane jest przez Fundację Edukacji Kulturalnej „Ad Arte” z siedzibą w Poznaniu przy ulicy Hawelańskiej 1, wpisaną do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki społecznej prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Poznaniu, XXI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000173312, NIP 9721075346, zwaną dalej Organizatorem.
- 1.2. Festiwal Czas Letni, zwany dalej Festiwałem, odbędzie się w dniach **10.07 - 14.07.2024 r.** w Poznaniu.
- 1.3. Zgłoszenia teledysków są przyjmowane w terminie od **13.05.2024 do 31.05.2024 (do 23:59)**.
- 1.4. Udział w Konkursie "Klip Bait", zwanym dalej Konkursem, jest bezpłatny.
- 1.5. Selekcji nadesłanych teledysków dokona Organizator.
- 1.6. Zgłaszający, których teledyski zostaną zakwalifikowane do Konkursu otrzymają informację za pośrednictwem poczty elektronicznej lub rozmowy telefonicznej do dnia **26.06.2024 r.**
- 1.7. Autorzy zakwalifikowanych do Konkursu teledysków zostaną poproszeni przez Organizatora o przesłanie kopii pokazowej pliku pocztą, kurierem lub drogą elektroniczną w terminie **do 3.07.2024 r.**
- 1.8. Jeśli Zgłaszający przekroczy termin nadesłania kopii, Organizator ma prawo nie przyjąć teledysku do Konkursu, a w jego miejsce wyłonić innego uczestnika.
- 1.9. Laureatom Konkursu przysługuje nagroda finansowa w wysokości **2000 zł**.
- 1.10. Informacje o nagrodzonych teledyskach zostaną umieszczone na stronie internetowej Festiwalu i mediach społecznościowych.

2. Wymagania formalne:

- 2.1. Do udziału w Konkursie można zgłaszać teledyski powstałe nie wcześniej niż przed **01.01.2023 roku**.
- 2.2. Maksymalny czas trwania teledysku to 15 minut.
- 2.3. Forma i temat teledysku nie podlegają ograniczeniom regulaminowym.
- 2.4. Zgłoszenia na Konkurs przyjmowane są wyłącznie przez formularz zgłoszeniowy.
- 2.5. Teledyski do udziału w Festiwalu mogą zgłaszać osoby fizyczne lub prawne oraz zespoły osób dokonujące zgłoszenia jako uczestnik zbiorowy, które są producentem posiadającym prawo do dysponowania zgłaszanym teledyskiem lub które otrzymały zgodę producenta posiadającego takie prawa.
- 2.6. Uczestnik zgłaszający teledysk do udziału w Festiwalu musi posiadać pełnię praw autorskich do muzyki używanej w jego ścieżce dźwiękowej. W innym przypadku jest zobowiązany dołączyć do pliku oświadczenie precyzujące sytuację prawną.
- 2.7. Zgłaszający wskazuje autora dzieła. Po zakwalifikowaniu do konkursu konieczne będzie złożenie

oświadczenia potwierdzającego prawdziwość przesyłanych informacji.

2.8. Odbiorcą nagrody jest autor dzieła.

2.9. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia teledysku do Konkursu z powodu niespełnienia wymogów formalnych przewidzianych w punktach 2.1 – 2.6.

3. Wymagania techniczne:

3.1. Zgłaszając teledysk do selekcji należy:

- wypełnić elektroniczną wersję formularza zgłoszeniowego (niezbędne jest uzupełnienie informacji, takich jak: tytuł oryginalny, data i miejsce produkcji),

- dołączyć link Vimeo/Youtube/Dysk Google lub innego narzędzia po konsultacji z Organizatorem

3.2. Zgłaszający wyselekcjonowanych do Konkursu teledysków zobowiązani są do przesłania Organizatorowi:

- (preferowanej) kopii pokazowej filmu w pliku MOV lub MP4 w rozdzielczości FULL

HD. - biografii reżysera w języku polskim (max. 300 znaków ze spacjami)

3.3. Organizator ma prawo nie przyjąć filmu do Konkursu z powodu wadliwej jakości technicznej pliku oraz w przypadku przekroczenia czasu na wysłanie kopii do organizatora (punkt 1.7.)

4. Odpowiedzialność:

4.1. Zgłaszając teledysk do udziału w Konkursie, zgłaszający wyraża zgodę na jego bezpłatną prezentację w trakcie trwania Festiwalu.

4.2. Zgłaszający, którego teledysk został zakwalifikowany do Konkursu, wyraża zgodę na jego bezpłatną prezentację do końca 2024 roku podczas wydarzeń promujących Festiwal odbywających się po jego zakończeniu. Organizator zobowiązany jest do każdorazowego informowania Zgłaszającego o nadchodzących pokazach.

4.3. Zgłaszający zobowiązuje się pokryć koszty związane z nieuzasadnionym wycofaniem teledysku z Festiwalu.

4.4. Zgłoszenie teledysku do Konkursu jest jednoznaczne z udzieleniem Organizatorowi prawa do bezpłatnego wykorzystania materiałów promocyjnych oraz fragmentów (trailer lub fragment do 2 minut) we wszelkich działaniach promocyjnych związanych z organizacją Festiwalu.

4.5. Osoba zgłaszająca zobowiązana jest do wskazania Autora, przez którego rozumie się osobę ponoszącą odpowiedzialność za finalny kształt dzieła.

4.6 Po zakwalifikowaniu do Konkursu konieczne będzie podpisanie oświadczenia potwierdzającego prawdziwość wcześniej przekazanych danych dotyczących Autora.

4.6 Wskazany przez Zgłaszającego Autor jest osobą upoważnioną do odebrania nagrody w Konkursie, jeśli takowa zostanie przyznana.

5. Nagrody i wyróżnienia:

- 5.1. O przyznaniu nagród w Konkursie Teledysków decyduje jury, które wybiera najlepszy teledysk ze zgłoszonych.
- 5.2. Jury może przyznać również specjalne wyróżnienia.
- 5.3. Skład jury wybiera Organizator.
- 5.4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany wysokości oraz podziału nagród.
- 5.4. Organizator zastrzega sobie prawo do decyzji czy zostanie również przyznana Nagroda Publiczności (informacje o nagrodzie, zostaną przekazane uczestnikom konkursu).

6. Dane Osobowe:

- 6.1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), informujemy, że administratorem danych jest Fundację Edukacji Kulturalnej Ad Arte z siedzibą: ul. Hawelańska 1, 61-625 Poznań.
- 6.2. Informujemy, że podanie przez Zgłaszającego danych osobowych jest dobrowolne, ale jest warunkiem koniecznym realizacji zgłoszenia na Festiwal Czas Letni.
- 6.3. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest dobrowolna zgoda. Dane będą przetwarzane w celach związanych z realizacją Festiwal Czas Letni.
- 6.4. Dane osobowe Zgłaszającego będą przechowywane przez okres 12 miesięcy oraz z uwzględnieniem bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, które zobowiązują lub upoważniają Organizatora do przetwarzania danych osobowych.
- 6.5. Ponadto informujemy, że Zgłaszający posiada prawo dostępu do przekazanych danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia oraz prawo do ograniczenia ich przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
- 6.6. Dane osobowe Zgłaszającego nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.
- 6.7. Dane osobowe Zgłaszającego nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany.
- 6.8. Przetwarzanie obejmuje dane wymienione na formularzu zgłoszeniowym. Zgłaszający na formularzu podaje obok swoich danych, dane reżysera, autora muzyki, producenta i dystrybutora. Zgłaszający oświadcza, że uzyskał zgodę ww. osób na podanie wskazanych danych oraz poinformował ich, w jakim celu dane będą wykorzystywane oraz kto jest administratorem danych. Przetwarzanie obejmuje następujące dane osobowe: imię i nazwisko/nazwa, adres, adres poczty elektronicznej, numer telefonu.
- 6.9. Organizator może przetwarzać dane osobowe w celu zakwalifikowania filmu do konkursu, wyświetlania filmu, wyłonienia zwycięzców i przyznania nagród oraz w celu przesyłania informacji o następnych edycjach konkursu, oraz innych działaniach podejmowanych w ramach Festiwalu Czas Letni. Powyższe informacje nie mają charakteru informacji handlowej.

7. Postanowienia końcowe:

7.1. Zgłoszenie filmu do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem zasad niniejszego Regulaminu.

7.2. Niniejszy regulamin został sporządzony w polskiej wersji językowej. Wszystkie wątpliwości dotyczące postanowień niniejszego regulaminu będą rozstrzygane w oparciu o tekst polski.

7.3. O ile bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa nie stanowią inaczej, prawem właściwym dla całości stosunku prawnego pomiędzy uczestnikiem konkursu a Organizatorem, jest prawo polskie.

7.4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu i czasu trwania Festiwalu i Konkursu bez podawania przyczyny, jeżeli nie odbędzie się to z uszczerbkiem dla praw nabytych uczestników Festiwalu.

7.5. O wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator reprezentowany przez Koordynatora projektu.